

陶芸展示

三輪龍氣生 陶の世界

展示期間

令和5年(2023)3月7日(火)～8月27日(日)



三輪龍氣生《受胎》2010年 撮影：田中学而



三輪龍氣生《続・卑弥呼の書 No.9》(部分) 1992年 撮影：田中学而

次回の陶芸展示のご案内

[展示室 7]

「ムーミンの食卓とコンヴィヴィアル展」(予定)

令和5年(2023)9月16日[土]～12月3日[日]



山口県立萩美術館・浦上記念館
HAGI URAGAMI MUSEUM

〒758-0074 山口県萩市平安古町586-1 TEL0838-24-2400 FAX0838-24-2401

三輪龍氣生(十二代休雪。本名・龍作。昭和15年(1940)辰年生まれ)は、萩の伝統窯三輪窯の十一代休雪(壽雪)の長男として生まれ、歴史ある萩焼の三輪家の伝統を踏まえながらも、これまで「愛(エロス)」と「死(タナトス)」をテーマに独自の具象造形表現により自己の内的世界をかたちにしてきた陶芸家です。

今展では、作者の制作意識の中で常に内在している「生成と崩壊」のテーマを、全身で土に立ち向かうことで表現した巨大な「続・卑弥呼の書」や、作家自身の自画像、化身ともいえる「龍人伝説」シリーズの作品を展示し、空間的にも時間的にも壮大なスケールで展開する三輪龍氣生の陶の造形世界を紹介します。

出品作品一覧

陶芸展示 三輪龍氣生 陶の世界

番号 No.	作者名 Author name	名称 Title	高さ (cm) Height	幅 (cm) Width	奥行 (cm) Depth	制作年 make era	館藏品番号 Collection number	展示場所 Exhibition place
1	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	童子 Child	15.0	25.0	17.0	2010	K-470	展示室 7 Exhibition room 7
2	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	受胎 Conception	138.0	59.0	46.0	2010	K-468	展示室 7 Exhibition room 7
3	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	明日には必ず勝つ Tomorrow, I shall surely win	102.0	110.0	60.0	2010	K-478	展示室 7 Exhibition room 7
4	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	続・卑弥呼の書 No.9 The scripture of HIMIKO II No.9	85.0	488.0	282.0	1992	K-462	展示室 7 Exhibition room 7

オブジェ作品 (陶芸、金工) の常設的展示

番号 No.	作者名 Author name	名称 Title	高さ (cm) Height	幅 (cm) Width	奥行 (cm) Depth	制作年 make era	館藏品番号 (寄贈者) Collection number (Donor)	展示場所 Exhibition place
A	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	愛 Love	107.0	220.0	150.0	2004/2010	K-471	
B	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	反乱 Rebellion	105.0	155.0	113.0	2004/2010	K-479	
C	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	六鈎柱 Six vajra clubs	66.0	78.0	51.0	2004/2010	K-476	
D	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	絆 Bonding	153.0	183.0	66.0	2004/2010	K-475	
E	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	花の下にて春… Let me die in spring under the blossoming trees, ...	49.0	94.0	57.0	2004/2010	K-480	
F	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	蓮華母 Salvation	106.0	118.0	63.0	2004/2010	K-484	
G	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	「絆」スケッチ Sketch for "Bonding"	17.6	23.0		2009	O-019	展示室 7 Exhibition room 7
H	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	「絆」スケッチ 着彩 Sketch in color for "Bonding"	27.0	35.7		2009	O-020	
I	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	「初陣前夜」スケッチ 着彩 Sketch in color for "The eve of the first battle"	25.8	21.3		2004	O-021	
J	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	「花の下にて春…」スケッチ Sketch for "Let me die in spring under the blossoming trees, ..."	21.1	24.2		2009	O-022	
K	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	「明日には必ず勝つ」マケット Scale model for "Tomorrow, I shall surely win"	19.0	27.0	16.0	2009	O-023	
L	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	「反乱」スケッチ 着彩 Sketch in color for "Rebellion"	24.2	21.1		2009	O-024	
M	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	「反乱」マケット Scale model for "Rebellion"	20.5	10.5	11.5	2009	O-025	
N	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	白雲現龍気 White cloud summons dragon	210.0	770.0	320.0	1995	K-463	陶芸館 1階 Ceramic art gallery 1st floor
O	秋山 陽 Akiyama Yō	Heterophony 3	223.0	187.0	77.0	2009	K-527	
P	齋藤敏寿 Saitō Toshijū	archetype 79911	225.0	180.0	180.0	1997	K-661 (齋藤敏寿氏) (Mr. Saitō Toshijū)	陶芸館外縁 Ceramic art gallery veranda
Q	十三代 三輪休雪 Miwa Kyūsetsu XIII	Untitled '88-I	57.0	138.0	138.0	1988	K-713 (十三代 三輪休雪氏) (Mr. Miwa Kyūsetsu XIII)	
R	中井川由季 Nakaigawa Yuki	外側から解く Pell to Reveal	68.0	103.0	110.0	2005	K-504 (株式会社アートプリントジャパン) (ART PRINT JAPAN Co.Ltd.)	渡り廊下 Breezeway
S	井上雅之 Inoue Masayuki	HU-153	192.0	191.0	175.0	2015	寄託 Deposit	
T	中井川由季 Nakaigawa Yuki	静かに動き続ける Silent Motion	67.0	303.0	280.0	2001	K-534	
U	橋本真之 Hashimoto Masayuki	果樹園 - 果実の中の木もれ陽、木もれ陽のなかの果実 Orchard : Sunlight penetrating fruit, Fruit in sunlight filtering through leaves		a.7m	a.14m	1989/2000	寄託 Deposit	庭 Garden
V	橋本真之 Hashimoto Masayuki	果樹園 - 変換 Orchard : Transformaiton	220.0	320.0	430.0	2000/2005	寄託 Deposit	
W	金子 潤 Kaneko Jun	DANGO	178.0	240.0	146.0	1984	K-542	玄関広間 Entrance hall